Cavał. Piranesi F.

Veduta interna del Panteon. Questo tempio fabbricato da M. Agrippa è di forma rotonda, alto quanto il suo diametro. Il primo ordine è tutto antico. Le dodici colonne principali sono di giallo come le due della Tribuna quali non sono state mai rimosse dalla primiera loro situazione. L'architrave e la cornice sono di marmo, ed il fregio di porfido. Il second'ordine è moderno a riserva della cornice di marmo ch'è antica, le incrostazioni di marmo, di porfido, di giallo, e di serpentino che l'adornavano, furono tolte da PP. Benedetto XIV. perche minacciavano ruina, e fù adornato di stucchi come si vede al presente. L'Altar maggiore e moderno fabbricato da Clemente XI. Li otto altari minori sono antichi, come ancora il pavimento composto di giallo, di granito, e di porfido.